

Sinopsis:

LOS HUÉRFANOS DE CEAUCESCU, 20 años después

Reportaje fotográfico de
Elisabeth BLANCHET

Rumania 1993 - 2008

Entre los años 1993 y 2000, tuve la ocasión de ir a Rumanía varias veces, en calidad de voluntaria, con la asociación **Action Orphelins** (Acción huérfanos) que creamos con unos amigos en aquel entonces. Lo cual me permitió forjar vínculos muy estrechos con los niños de la "**Casa de copii**" en el pueblo de Popricani. Retratándolos, escuchando sus testimonios de vida e ilustrando su entorno cotidiano, a lo largo de mis numerosas visitas.

El orfanato de Popricani cerró en el 2002. Ese mismo año decidí que mi profesión sería fotógrafa.

En Diciembre del 2006, regresé a Rumanía con el objetivo de encontrar a los antiguos residentes del orfanato de Popricani. Quería aprofundizar mi trabajo con los niños, comenzado en la década del 1990. Algunos de ellos vivían aún en el pequeño pueblo. Y fue así como cada uno comenzó a contarme su vida.

En el otoño del 2008, cuando Radu, uno de los residentes del orfanato, me invitó para su casamiento, aproveché para fotografiar el evento y continuar con este trabajo. Gracias a Dan Palimaru, un antiguo educador de la **Casa de copii**, encontré a muchos otros: Liliana, 24 años, casada con un agricultor del pueblo y ya madre de dos niños; Ramona, 23 años, panadera en un pueblo cerca de Iasi; Daniel, 24 años, que - paradójicamente - se convirtió en el delegado del antiguo orfanato, hoy reciclado en Hogar para personas discapacitadas; Adriana, 23 años, madre soltera sin domicilio que vive de la mendicidad. Y muchos más...

El año 2009 es el vigésimo aniversario de la caída de Ceausescu, y los 20 años de la Convención sobre los Derechos del Niño. Fue también hace 20 años que el Occidente descubría la realidad de los orfanatos rumanos de la época. Más de 100.000 niños huérfanos, maltratados y hacinados en las instituciones ocultas de todo el país. Liliana, Ramona, Daniel, Radu, Adriana, Carmen y tantos otros, representan esa generación de niños sacrificados a la megalomanía de un dictador y de su política ultra-natalista.

Con el periodista Guy-Pierre Chomette, volvimos a Rumania en el verano del 2009 para continuar las entrevistas con los huérfanos de Popricani. Guy-Pierre conocía bien el sitio por haber trabajado en el orfanato con Action Orphelins, quince años atrás. He aquí, en la forma de dípticos, veinte retratos antiguos y recientes de los huérfanos de la Casa de copii en Popricani. Las imágenes en blanco y negro son de la década del 1990, mientras que las fotografías recientes de ellos, son en color.

Elisabeth Blanchet y Guy-Pierre Chomette