

SINOPSIS :

## CACHAN Campamento de refugiados en las afueras de París

Reportaje fotográfico de **Diane GRIMONET**  
Agosto – Octubre 2006 - Francia

El 17 de Agosto de 2006 en Cachan, la policía evacuó un edificio del CROUS, antigua residencia de estudiantes universitarios, ocupada por más de 500 "squatteurs" (ocupantes ilegales), dejando así en la calle a decenas de familias. Por iniciativa del alcalde socialista se habilita un gimnasio de la ciudad, como albergue provisorio. Es así como 300 a 400 familias acampan en un espacio exiguo del gimnasio con numerosos niños y recién nacidos. La vida cotidiana de estas familias se resume a los problemas de vivienda, de pobreza y de precariedad, inherentes a su condición de los inmigrantes.

Después de haber vivido dos meses en dicho lugar y siendo los "rehenes" de una situación, donde los intereses eran puramente políticos; el 20 de Agosto de 2006, el ministro del interior de la época Nicolas Sarkozy, declara haber "hecho su deber" expulsando los 500 ocupantes de Cachan.

Durante dos meses de negociaciones muy mediatizadas, con violentos debates en el Congreso, intervenciones de numerosos responsables políticos, artistas, deportistas, asociaciones, sindicatos y una parte de la opinión pública que denuncian: "la situación desesperada" de estas familias; el 5 de Octubre 2006 se firma un acuerdo de principio para alojar a los antiguos "squatteurs" de Cachan. El 12 de Octubre 2006 el gimnasio es totalmente evacuado por la policía, las puertas de entrada soldadas y los ocupantes alojados en lugares provisorios.

Este trabajo fotográfico es para mí el reflejo de lo que sucede en Francia desde hace años, y Cachan es simplemente el catalizador de ese desprecio hacia los inmigrantes: Gente hacinada y aparcada en condiciones sanitarias y de vida deplorables, colchones tan cerca unos de otros que impiden el paso, y la más mínima intimidad, niños enfermos o traumatizados por las intervenciones de la policía, hombres y mujeres que a pesar de todo van a su trabajo por un sueldo de miseria, y con el miedo de ser detenidos en los medios de transporte o en la ciudad. Muchos me decían: *"Al salir de un Centro de Detención, incluso si resides en Francia desde hace diez años, te consideran como si recién llegases de África"*.

Personalmente lo que más me impresionó fue el episodio del guarda muebles en Orly: Los pocos bienes que estas familias poseían, como ser cunas, cochecitos de bebé, ropas y objetos personales, fueron arrojados a granel en contenedores de un guarda muebles. Entonces vi gente que lloraba y un hombre decirme entre lágrimas: *" Mis CD, mi música de Francia que grabé desde hace cinco años, he perdido todo..."* Al destruir sus pertenencias, fue también como destruir sus pasados.

Sin embargo estas familias supieron organizarse para permanecer limpios y dignos hasta el final, a pesar que solo había tres duchas para todos.

Pero lo más asombroso es que estas personas sin vivienda, sin documentos, que sufren de la segregación y que se enfrentan a enormes dificultades para integrar nuestra sociedad, seguían siendo optimistas y mirando hacia adelante.