

Synopsis :

EFFACÉS DU MONDE

Reportage photographique de
Mylène ZIZZO

Ethiopie - 2013

Entre mars et mai 2013, j'ai suivi le travail de "Project Harar" en Ethiopie.

« Project Harar » est une association anglaise qui organise des missions en Afrique pour opérer des gens atteints de noma mais aussi de tumeurs ou de déformations du visage telles que des fentes labiales. La maladie du noma est liée à la pauvreté et à la malnutrition. Elle ravage atrocement le visage en détruisant à la fois les tissus mous et osseux de la face. Elle touche principalement les enfants en bas âge. S'ils ne sont pas soignés dès l'apparition des premiers symptômes, il y a 80% de risque de décès et dans le meilleur des cas ils gardent des séquelles physiques et psychologiques importantes.

Encore trop peu de personnes connaissent cette terrible maladie et peu d'associations s'y intéressent.

Mon travail photographique tourne autour du portrait, mais il est évident que ce sujet va au-delà. Il est nécessaire pour moi de faire admettre la nécessité et l'urgence de soins pour ces personnes qui, dans un contexte socioculturel très défavorisé, ont la possibilité de voir se dessiner un autre destin que celui qui leur est tracé en raison de cette maladie si invalidante et traumatisante.

J'ai aussi mis l'accent sur le savoir-faire de ces hommes "en vert" dans les salles d'opération afin de "sacraliser" l'action réparatrice et chirurgicale.

Il n'est pas question ici de chirurgie esthétique. Comme on me l'a confié : *" c'est déjà tellement bien de se retrouver avec quelque chose qui ressemble presque à un nez, de pouvoir desserrer les dents, d'ouvrir un peu la bouche... que malheureusement, ils ne sont pas toujours au rendez-vous de la prochaine mission quelques mois plus tard "*.

Ils pourront néanmoins, pour la plupart d'entre eux, retourner dans leur village avec de nouvelles perspectives de vie car enfin un autre regard sera porté sur eux.

Les personnes photographiées dans cette série sont donc soit des miraculés du noma, soit des personnes atteintes d'autres maladies faciales.

Je témoigne de leur courage de faire face.

Mylène ZIZZO