

Synopsis :

LES AMOUREUX DE PEKIN

Reportage photographique de
Cédric SPILTHOOREN

Chine – 2009

Dans un pays où les valeurs communautaires et familiales constituent les piliers sociétaux, où la notion de *piété filiale* est déterminante sur l'orientation du choix concernant la « sphère de l'intime », vivre librement son orientation sexuelle est une gageure. S'affranchissant des résistances culturelles de leur pays, ces couples ont pour certains, décidés de vivre ensemble et pour d'autres, projettent de le faire.

Il ne s'agit aucunement, dans ce travail photographique, de porter un jugement hâtif sur la société chinoise, mais, au travers de ces photos et de ces entretiens, de conter l'histoire de personnes qui s'aiment.