

SYNOPSIS :

SANGATTE: **Les migrants à CALAIS**

Reportage photographique de
Jean-Christophe HANCHÉ
Calais – France - Mars / Avril 2009

Je travaille régulièrement sur ce sujet depuis novembre 2002, date de la fermeture du centre de la Croix-Rouge à Sangatte. Depuis 2002 j'ai pu constater la dégradation de la situation sur Calais et désormais sur tout le littoral du nord de la France.

La nationalité des migrants change au fil des années et est le reflet des guerres et crises qui ont lieux loin de la France. A chaque nouveau conflit, ou à chaque durcissement d'un contexte dans l'actualité internationale, des migrants en provenance de ces pays se retrouvent à Calais pour tenter leur chance en Angleterre. Ils viennent d'Irak, d'Afghanistan, de Kurdistan irakien, de RDC, du Congo, d'Erythrée, d'Ethiopie, du Soudan, de Somalie et des pays de l'ex URSS, etc.

Depuis sept années le « profil » des migrants a également évolué. Il s'agissait au début uniquement d'hommes seuls, âgés de 20 à 40 ans pour la plupart. Au fil des années sont apparues des familles entières : homme, femme et enfants. Puis sont apparues des femmes seules, certes peu nombreuses au regard du nombre de migrants.

Sur ce dernier reportage j'ai pu constater que la moyenne d'âge des migrants avait considérablement baissée, essentiellement chez les afghans, mais aussi chez les érythréens.

Ce reportage couvre deux aspects différents de la situation à Calais. D'une part, le travail des bénévoles des associations œuvrant sur le terrain pour pallier au manque de structure pour l'accueil provisoire de ces personnes en transit. D'autre part, j'ai cette fois axé mon travail sur les afghans et leur campement dans ce qui a été surnommé « La Jungle », terrain boisé en bordure de la zone industrielle de Calais. Dans cet espace insalubre s'entassaient environ 400 migrants en provenance d'Afghanistan, la plupart mineurs, vivant dans des abris précaires.

Ce reportage a été réalisé grâce à l'aide de l'association SALAM.